



70 D. MAUFRAS (1985)

LOGEMENTS

CITRA

16-22, RUE DES ORTEAUX 75020

Un quartier du XX^e arrondissement portant les traces de deux politiques de rénovation urbaines contradictoires... un terrain « encerclé » dans une opération pastichant les immeubles « à parisienne ». Par chance, sa géométrie n'est pas banale, il est à l'angle de la rue et de l'impasse des Orteaux, angle aigu de soixante degrés pointé vers la rue de Bagnolet qui monte depuis le boulevard de Charonne. Le bâtiment se plie donc à ses extrémités à la volumétrie et à la typologie des immeubles mitoyens, cette humilité mettant a contrario en valeur sa proue dont le traitement assure l'identification formelle : proue en avancée justifiée par le creusement des façades intérieures sur l'angle, réservée à la « mise en scène » des escaliers et des coursives intérieures. Symbolique structurelle : l'axe de composition de l'immeuble, qui se confond avec l'axe bissecteur du terrain, se lit de haut en bas sur la proue : de simple joint de dilation, il devient faille puis porche d'accès à la cour intérieure, prélude à la découverte du cœur d'îlot. Symbolique urbaine : cette déchirure du bâtiment selon l'axe met en relation visuelle la rue et le jardin intérieur.

